



Lipiec/sierpień  
2024

## Drodzy Wychowawcy!

Każdy wie, że czasem rozmowa (obojętnie z kim) po prostu nie wychodzi, „nie klei” się. Z dziećmi tym bardziej. Nie można wciąż wypytywać o zdrowie, szkołę, kolegów, a dzieci też nie zawsze chętnie o tym opowiadają. Jeszcze trudniej rozmawia się na tematy moralne czy religijne, bo tak łatwo sprowadzić je do przestróg, pouczeń i gorzkich morałów. Potrzeba czasem pewnego motywu: jakiegoś wydarzenia, sceny, opowieści, w której byłyby zawarte jakieś konkretne, trudniejsze tematy moralne, religijne, życiowe, ale w sposób mniej konwencjonalny, czasem z humorem, z wtrąceniami ubarwiającymi, czyli poruszającymi wyobraźnię.

Stąd opowiadki w „Aniele Stróżu” w miejsce homilii, zaopatrzone w pytania, które kaznodzieja może postawić w kościele, katecheta podczas lekcji, a rodzic lub wychowawca w bezpośredniej rozmowie. Z pomocą tym opowiadkom idą nagrane na płycie audycje, w których pogodny dialog między dzieckiem a dorosłym traktuje kolejną opowiadkę jako pewnego rodzaju odpowiedź czy rozwiązanie zaistniałego problemu, pytań, sytuacji. Dlatego dołączamy jeszcze pomoc w postaci minikonspektu do takiej rozmowy z dzieckiem lub dziećmi. Konspekt podpowiada pytania, które mogłyby rozwijać pewne wątki podejmowane w audycji. Jest już sporo wychowawców, którzy sprawdzili tę metodę i chętnie sięgają po następne audycje i owe konspekty.

Na pewno wiele jeszcze brakuje naszym audycjom, dlatego prosimy o sugestie, propozycje, odpowiedzi. Będziemy wdzięczni i uwzględnimy je przy opracowywaniu następnych tekstów i audycji. Tymczasem oddajemy Wam następne opowiadki, audycje i konspekty do nich.

Szczęść Boże!  
Redakcja



## COŚ TAKI MĄDRY?

**Główne motywy:** perykopa o odrzuceniu Jezusa przez mieszkańców Nazaretu i powątpiewaniu w Jego mądrość; baśń o żywej wodzie; Woda Żywa jako łaska dostępna w kościele i obojętność na nią

### **Wprowadzenie przez pytanie:**

Kto to jest mędrzec?

**I część rozmowy – do słów:** „O czym ja ci opowiem, ale nie w baśni”.

### **Pytania:**

- Jakie mądrości są w baśniach?
- Co jest mądrego (jaki morał) w baśni o żywej wodzie?
- Czy ta woda była tylko dla ciała?
- Jak woda może ożywić duszę?

**Opowiadanie:** „Coś taki mądry?”

### **Pytanie:**

- Dlaczego ludzie nie chcą tego, co ożywia duszę?

**II część rozmowy – do końca** (z piosenką)

### **Pytania:**

- Gdzie i jak uczymy się mądrości Bożej?
- Jak i gdzie podczas wakacji można ożywić swoją duszę?

## CO STRACIŁ „WIELBŁĄD”?

**Główne motywy:** perykopa o posłaniu przez Jezusa uczniów bez zbędnych rzeczy; zbytnia dbałość i wyposażenie na wakacyjne wyprawy; o lekkości wolnego od zbytnich trosk serca

### **Wprowadzenie przez pytanie:**

Co koniecznie trzeba zabrać ze sobą na wyprawę?

**I część rozmowy – do słów:** „... a ja ci coś – jak zwykle – opowiem”.

### **Pytania:**

- Co dźwigają zwykle wielbłądy?
- Co biorą ze sobą podróżni lub wczasowicze?
- Czy koniecznie trzeba brać ze sobą wszystko, bo się przyda?

**Opowiadanie:** „Co stracił «Wielbłąd»?”

### **Pytanie:**

- Co „Wielbłąd” ocalił, a co stracił?

**II część rozmowy – do końca** (z piosenką)

### **Pytania:**

- Jak Anioł może nas uskrzydlić w wędrowaniu?
- Z czego trzeba wtedy zrezygnować?
- Dla kogo lub czego trzeba mieć miejsce w sercu?



## CZY TO ODLUDEK JAKIŚ?

**Główne motywy:** sugestia Jezusa wobec uczniów, aby odeszli na ubocze i odpoczęli; nawiązanie do wczesnych pustelników; potrzeba odosobnienia dla serca i duszy

### **Wprowadzenie przez pytanie:**

Do czego może się przydać odosobnienie?

**I część rozmowy – do słów:** „Jeśli tak, to opowiedz”.

### **Pytania:**

- Dlaczego Kasia z książki chciała pójść na pustkowie?
- Kogo szukali na pustkowiu pustelnicy i pustelniczki?
- Dlaczego człowiek powinien być czasem trochę sam?
- Co może wtedy robić?

**Opowiadanie:** „Czy to odludek jakiś?”

### **Pytanie:**

- Jak i gdzie można pozwolić pooddychać duszy?

**II część rozmowy – do końca** (z piosenką)

### **Pytania:**

- Dlaczego czasem zapominamy o swojej duszy?
- Czym dusza oddycha?
- Jak można spróbować być podczas wakacji choć kilka godzin w ciszy i odosobnieniu?

## CHLEBEK NA ŁAWECZCE DOROTKI

**Główne motywy:** perykopa o rozmnożeniu chleba; ważność legend danych miejsc; legenda z kościoła Mariackiego w Gdańsku o konieczności podzielenia się chlebem i nagrodzie za to

### **Wprowadzenie przez pytanie:**

Ile trzeba mieć jedzenia, by się z kimś podzielić?

**I część rozmowy – do słów:** „... napiję się, zsiądę i postucham... No, już”.

### **Pytania:**

- O kim lub o czym opowiadają legendy?
- Czego one chcą nas nauczyć?
- Co jest „duszą” legendy?

**Opowiadanie:** „Chlebek na ławeczce Dorotki”

### **Pytanie:**

- Co powinni zrobić Majka z Kajtkiem?

**II część rozmowy – do końca**

### **Pytania:**

- Jaki morał został po legendzie o chleбку Dorotki?
- Dlaczego mnoży się tylko to, co jest podzielone?
- Dzięki komu i czemu Pan Jezus mógł nakarmić tysiące ludzi?



## CHLEB DLA BOCHENKA

**Główne motywy:** Jezus mówi o sobie jako o Chlebie Życia; o nadmiarze, ale i braku jedzenia; czym jest w istocie chleb; o szanowaniu go; o życiodajności Komunii świętej

### **Wprowadzenie przez pytanie:**

Co z jedzenia jest najpotrzebniejsze do życia?

**I część rozmowy – do słów:** „... niech dalej będzie tak «chlebowo»”.

### **Pytania:**

- Skąd się bierze chleb?
- Dlaczego jest taki ważny dla życia?
- Komu ten codzienny chleb zawdzięczamy, że go po prostu mamy?

**Opowiadanie:** „Chleb dla Bochenka”

### **Pytanie:**

- Co karmi w nas ten Chleb z nieba w kościele?

### **II część rozmowy – do końca**

### **Pytania:**

- Co ożywiła Komunia święta w umierającej babci?
- Dlaczego nie możemy przestać przyjmować Komunii świętej?

## KTO NAKARMI GŁODOMORY?

**Główne motywy:** Jezusowe słowa o życiu wiecznym dzięki spożywaniu Chleba z nieba; o pokarmach dla ciała i o tym, co potrzebne duszy; wielość łaski dla duszy w niewielkiej ilości pokarmu dla ciała

**Wprowadzenie przez pytanie:** Czym można się najeść najlepiej?

**I część rozmowy – do słów:** „Opowiedz, przynajmniej zapomnę o głodzie”.

### **Pytania:**

- Jakie pokarmy zabiera się ze sobą na wycieczkę?
- Dlaczego zbyt wiele jedzenia przeszkadza w wędrowaniu?
- Dlaczego niedobrze jest wciąż coś pojadać?
- Czym może się karmić dusza?

**Opowiadanie:** „Kto nakarmi głodomory?”

### **Pytanie:**

- Co jeszcze może nakarmić nam duszę?

**II część rozmowy – do końca** (z piosenką)

### **Pytania:**

- Dlaczego mała zapomniała o głodzie?
- Czym się potem oboje nasycili? Dlaczego?
- Co może dać duszy podzielenie się z kimś choćby najmniejszą kanapką?
- A co daje duszy modlitwa?